

Guatemala, 31 de mayo de 2024

Licenciada

Ana Olivia Castañeda Arroyo

Directora General

Dirección General de las Artes

Ministerio de Cultura y Deportes

Su Despacho

Licenciada Castañeda Arroyo:

Me dirijo a usted de la manera más atenta y con el fin de presentarle mi informe de actividades realizadas correspondientes al Primer Producto, conforme a los alcances establecidos en los términos de referencia, y los resultados esperados que a continuación se detallan. Según Contrato No. DGA-185-410-2024 y Resolución VC-DGA-065-2024.

- Elaboré la planificación de las capacitaciones de los cursos de: **Lecto Escritura Musical II, Apreciación Musical I, Conjunto coral V, Instrumento III (Guitarra), Instrumento Complementario II.**
- Elaboré el cronograma de capacitaciones de los cursos de: **Lecto Escritura Musical II, Apreciación Musical I, Conjunto coral V, Instrumento III (Guitarra), Instrumento Complementario II.**
- Realicé las capacitaciones de los cursos de: **Lecto Escritura Musical II, Apreciación Musical I, Conjunto coral V, Instrumento III (Guitarra), Instrumento Complementario II.**
- Evalué el aprendizaje de los cursos de: **Lecto Escritura Musical II, Apreciación Musical I, Conjunto coral V, Instrumento III (Guitarra), Instrumento Complementario II.**
- Elaboré el informe que solicitaron las autoridades Superiores.
- Otras actividades afines a mi contratación que me fueron asignadas por la Autoridad Superior.

F.  _____

Josué Daniel Morfín Ramírez

F.  _____

Mg.A. Ethel Marina Batres Moreno
Director Técnico II
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-

Informe del Primer Producto

Elaboración de Planificación, cronograma, realización de las capacitaciones y evaluación del aprendizaje de los cursos de **Lecto Escritura Musical II**, **Apreciación Musical I**, **Conjunto coral V**, **Instrumento III (Guitarra)**, **Instrumento Complementario II**, del Conservatorio Nacional de Música "Noh Petén" del municipio de San Benito y departamento de Petén.

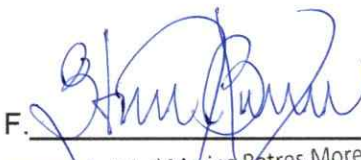
1. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso **Lecto Escritura Musical II**, correspondiente al mes de mayo. Se desarrolló 6 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de listas de cotejo.
2. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso **Apreciación Musical I**, correspondiente al mes de mayo. Se desarrollaron 6 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de listas de cotejo.
3. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso **Conjunto Coral V**, correspondiente al mes de mayo. Se desarrollaron 6 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de listas de cotejo.
4. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso **Instrumento III (Guitarra)**, correspondiente al mes de mayo. Se desarrollaron 6 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de listas de cotejo.
5. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso **Instrumento Complementario II**, correspondiente al mes de mayo. Se desarrollaron 6 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de listas de cotejo.

F.



Josué Daniel Morfín Ramírez

F.



Mg. A. Ethel Marina Batres Moreno
Director Técnico II
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-

ANEXOS

1. Planificación, cronograma y cuadro de notas del curso Lecto Escritura Musical II.
2. Planificación, cronograma y cuadro de notas del curso Apreciación Musical I.
3. Planificación, cronograma y cuadro de notas del curso Conjunto Coral V.
4. Planificación, cronograma y cuadro de notas del curso Instrumento III (Guitarra).
5. Planificación, cronograma y cuadro de notas del curso Instrumento Complementario II.

1. Planificación del Curso: Lecto Escritura Musical II

Establecimiento: Conservatorio Regional de Música "NOH PETEN", Municipio de San Benito, Departamento de Petén

PERÍODO	COMPETENCIAS	INDICADORES DE LOGRO	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN	RECURSOS
Mes de Mayo de 2024	Lee y ejecuta compases en dos voces, en combinación binaria y ternaria, con denominador en cuartos y octavos con facilidad.	Ejecuta compases en combinación binaria y ternario en cuartos y octavos.	Práctica de lecciones con el método Bastien Nivel II, páginas 45 a la 60.	Practicará la lección número 45 L Bastien Nivel II Practicará la lección número 60 L Bastien Nivel II.	Asistencia 5 Pts. Lectura 5 Pts. Técnica 5 Pts. Repertorio 5 Pts. Total 20 puntos	<p>RECURSOS HUMANOS: Tallerista Alumnos</p> <p>RECURSOS MATERIALES: Folder, Hojas, Crayones, Partituras, Instrumento</p> <p>RECURSOS TECNOLÓGICOS: Teléfono celular, Computadora</p> <p>APLICACIONES WEB: Correo electrónico, Microsoft teams</p>

1. Cronograma del Curso: Lecto Escritura Musical II

Establecimiento: Conservatorio Regional de Música "NOH PETEN", Municipio de San Benito, Departamento de Petén

ACTIVIDADES	20	21	22	23	24	27	28	29	30	31
FECHA										
Practicará la lección número 45 L Bastien Nivel II	X	X	X							
Practicará la lección número 60 L Bastien Nivel II.						X	X	X		

1. Cuadro de notas del Curso: Lecto Escritura Musical II

Establecimiento: Conservatorio Regional de Música "NOH PETEN", Municipio de San Benito, Departamento de Petén

No.	NOMBRE COMPLETO DEL ESTUDIANTE	Lista de Cotejo						Punteo Total 20 Pts.
		Asistencia 5 Pts.	Lectura 5 Pts.	Técnica 5 Pts.	Repertorio 5 Pts.			
1	Chan Pineda, Jhadriel Alessandro	5	5	5	5			20
2	Cruz Jimenez, Melody Yohana	5	4	5	4			18
3	García Cahuec, Jaime Leonel Alexis	3	3	2	3			11
4	Lima Coc, José Vidal	5	5	5	5			20
5	Mateo Ax, Oswaldo Francisco	5	5	5	5			20
6	Morales Amador, Ernesto Julián	5	5	5	5			20
7	Oliveros Hernández, Sofia Alejandra	5	5	5	5			20
8	Ortiz Franco, Diego German Francisco	4	4	5	5			18
9	Recinos Rodríguez, Yovan Aaron	4	4	4	5			17
10	Rivas Ruano, Marvin Humberto	4	5	5	5			19
11	Rizzo Sosza, Julio Ivan	4	4	4	4			16
12	Salguero López, Yanina Marilin	5	5	5	5			20
13	Salguero López, Yeira Belén	4	4	5	5			18
14	Sánchez González, Eilyn Shanel	5	5	5	5			20

2. Planificación del curso: **Apreciación Musical I**

Establecimiento: Conservatorio Regional de Música "NOH PETEN", Municipio de San Benito, Departamento de Petén

PERÍODO	COMPETENCIAS	INDICADORES DE LOGRO	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN	RECURSOS
Mes de Mayo de 2024	<p>Aprécia la música desde diferentes ritmos, melodías y armonía en orquestas y sinfónicas, desde la época del renacimiento hasta la era contemporánea, con precisión en la escucha de composiciones musicales en las actividades de la vida diaria.</p>	<p>Aprécia a música desde su ritmo, melodía y armonía y sus siete parámetros sin dificultad.</p>	<p>Estudio de las técnicas en la guitarra mediante solfeo, vibrato, slider.</p>	<p>Practicará el campo armónico mayor de E</p> <p>Practicará el campo armónico de F</p>	<p>Asistencia 5 Pts.</p> <p>Lectura 5 Pts.</p> <p>Técnica 5 Pts.</p> <p>Repertorio 5 Pts.</p> <p>Total 20 puntos</p>	<p>RECURSOS HUMANOS: Tallerista Alumnos</p> <p>RECURSOS MATERIALES: Folder, Hojas, Crayones, Partituras, Instrumento</p> <p>RECURSOS TECNOLÓGICOS: Teléfono celular Computadora</p> <p>APLICACIONES WEB: Correo electrónico</p>

2. Cronograma del Curso: Apreciación Musical I

Establecimiento: Conservatorio Regional de Música "NOH PETEN", Municipio de San Benito, Departamento de Petén

ACTIVIDADES	20	21	22	23	24	27	28	29	30	31
FECHA										
Practicará el campo armónico mayor de E		X	X		X					
Practicará el campo armónico de F							X	X		X

2. Cuadro de notas del Curso: Apreciación Musical I

Establecimiento: Conservatorio Regional de Música "NOH PETEN", Municipio de San Benito, Departamento de Petén

No.	NOMBRE COMPLETO DEL ESTUDIANTE	Lista de Cotejo					Punteo Total 20 Pts.
		Asistencia 5 Pts.	Lectura 5 Pts.	Técnica 5 Pts.	Repertorio 5 Pts.		
1	Reyes Gómez Carlos Exehower	5	5	5	5	20	
2	Tiul Chocoj Estuardo Emanuel	5	4	5	4	18	
3	Vivas Aguilar Pedro José	3	3	2	3	11	
4	Córdova Guerra Aníbal Ezequiel	5	5	5	5	20	
5	Chilín Matus Pedro Luis	5	5	5	5	20	
6	CASIMIRO CABRERA DAVID AMISADAY	5	5	5	5	20	
7	Yanes Arriaza Diego Antonio	5	5	5	5	20	
8	Véliz Martínez Breanne Esmeralda	4	4	4	5	18	
9	Trujillo Batún Andrea Alexandra	4	4	4	5	17	
10	Aj Manuel Jorge Daniel	4	5	5	5	19	
11	Reyes Gómez Airoli Yoari	4	4	4	4	16	
12	De Leon Sil Keren Arely	5	5	5	5	20	
13	GARCÍA ORTIZ EITHAN DAVID	4	4	5	5	18	
14	Choc Juárez Angel Gabriel	5	5	5	5	20	
15	Baldizon Zepeda Jeffrey Manuel	5	5	5	5	20	
16	Veliz Monrroy Bertita Daniela	5	5	5	5	20	
17	A Véliz García shlee Andreita	5	5	5	5	20	
18	Quifonez Durán Rebeca Jerjana	5	5	5	5	20	

3. Planificación del Curso: Conjunto Coral V

Establecimiento: Conservatorio Regional de Música "NOH PETEN", Municipio de San Benito, Departamento de Petén

PERÍODO	COMPETENCIAS	INDICADORES DE LOGRO	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN	RECURSOS
Mes de Mayo de 2024	Realiza vocalizaciones en intervalos de tercera diatónica y quinta, aplicando técnicas de respiración y relajación en formate correcta	Realiza Vocalizaciones en intervalos de tercera, diatónicas y en intervalos de quinta sin dificultad	Practica para composición de armonías con diferentes técnicas vocales de respiración.	Ejecutará la Técnica de sonidos tenor. Realizará la entonación de escalas musicales en tonos baritono.	Asistencia 5 Pts. Lectura 5 Pts. Técnica 5 Pts. Repertorio 5 Pts. Total 20 puntos	<p>RECURSOS HUMANOS: Tallerista Alumnos</p> <p>RECURSOS MATERIALES: Folder, Hojas, Crayones, Partituras, Instrumento</p> <p>RECURSOS TECNOLÓGICOS: Teléfono celular Computadora</p> <p>APLICACIONES WEB: Correo electrónico</p>

3. Cronograma del Curso: Conjunto Coral V

Establecimiento: Conservatorio Regional de Música "NOH PETEN", Municipio de San Benito, Departamento de Petén.

ACTIVIDADES	20	21	22	23	24	27	28	29	30	31
Ejecutará la Técnica de sonidos tenor.		x	x		x					
Realizará la entonación de escalas musicales en tonos barítono.							x	x		x

3. Cuadro de notas del Curso: Conjunto Coral V

Establecimiento: Conservatorio Regional de Música "NOH PETEN", Municipio de San Benito, Departamento de Petén.

No.	NOMBRE COMPLETO DEL ESTUDIANTE	Lista de Cotejo					Punteo Total 20 Pts.
		Asistencia 5 Pts.	Lectura 5 Pts.	Técnica 5 Pts.	Repertorio 5 Pts.		
1	Castellanos Betancourt, Grissel Nineth	5	5	5	5		20
2	Samayoa Gómez, Norma Juanita	5	4	5	5		19
3	Solares Morales, Sofia Valentina	5	5	5	4		19

4. Planificación del Curso: Instrumento III (Guitarra).

Establecimiento: Conservatorio Regional de Música "NOH PETEN", Municipio de San Benito, Departamento de Petén

PERÍODO	COMPETENCIAS	INDICADORES DE LOGRO	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN	RECURSOS
Mes de Mayo de 2024	Lee a primera vista las notas musicales y la transposición. así mismo, aplica las técnicas básicas del instrumento, con buenos hábitos de práctica, con mucha habilidad y destreza.	Lee con certeza a primera vista las notas musicales y la transposición.	Práctica del campo armónico mayor de DO y SOL	Practicará del campo armónico de DO Practicará del campo armónico de SOL	Asistencia 5 Pts. Lectura 5 Pts. Técnica 5 Pts. Repertorio 5 Pts. Total 20 puntos	<p>RECURSOS HUMANOS: Tallerista Alumnos</p> <p>RECURSOS MATERIALES: Folder, Hojas, Crayones, Partituras, Instrumento</p> <p>RECURSOS TECNOLÓGICOS: Teléfono celular Computadora</p> <p>APLICACIONES WEB: Correo electrónico</p>

4. Cronograma del Curso: Instrumento III (Guitarra).

Establecimiento: Conservatorio Regional de Música "NOH PETEN", Municipio de San Benito, Departamento de Petén.

ACTIVIDADES	20	21	22	23	24	27	28	29	30	31
FECHA										
Practicará la Técnica de sonidos tenor.		X	X		X					
Practicará la entonación de escalas musicales en tonos barítono.							X	X		X

4. Cuadro de notas del Curso: Instrumento III (Guitarra)

Establecimiento: Conservatorio Regional de Música "NOH PETEN", Municipio de San Benito, Departamento de Petén.

No.	NOMBRE COMPLETO DEL ESTUDIANTE	Lista de Cotejo					Punteo Total 20 Pts.
		Asistencia 5 Pts.	Lectura 5 Pts.	Técnica 5 Pts.	Repertorio 5 Pts.		
1	Rosa Gómez Anabela Yeimi Daniela	5	5	5	5		20
2	Vásquez Valladares Pablo Daniel	5	4	5	5		19
3	Quixchán Gonzalez Raquel Santiago Junior	5	5	5	4		19

5. Planificación del Curso: Instrumento Complementario II.

Establecimiento: Conservatorio Regional de Música "NOH PETEN", Municipio de San Benito, Departamento de Petén

PERÍODO	COMPETENCIAS	INDICADORES DE LOGRO	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN	RECURSOS
Mes de Mayo de 2024	Lee a primera vista las notas musicales y la transposición. así mismo, aplica las técnicas básicas del instrumento, con buenos hábitos de práctica, con mucha habilidad y destreza.	Lee con certeza a primera vista las notas musicales y la transposición.	Practica de las escalas musicales de DO y RE	Practicará la escala musical mayo de DO Practicará la escala musical mayor de RE	Asistencia 5 Pts. Lectura 5 Pts. Técnica 5 Pts. Repertorio 5 Pts. Total 20 puntos	RECURSOS HUMANOS: Tallerista Alumnos RECURSOS MATERIALES: Folder, Hojas, Crayones, Partituras, Instrumento RECURSOS TECNOLÓGICOS: Teléfono celular Computadora APLICACIONES WEB: Correo electrónico

5. Cronograma del Curso: Instrumento Complementario II.

Establecimiento: Conservatorio Regional de Música "NOH PETEN", Municipio de San Benito, Departamento de Petén.

ACTIVIDADES	20	21	22	23	24	27	28	29	30	31
FECHA										
Practicará la escala musical mayor de DO		X	X		X					
Practicará la escala musical mayor de RE							X	X		X

5. Cuadro de notas del Curso: Instrumento Complementario II.

Establecimiento: Conservatorio Regional de Música "NOH PETEN", Municipio de San Benito, Departamento de Petén.

No.	NOMBRE COMPLETO DEL ESTUDIANTE	Lista de Cotejo					Punteo Total 20 Pts.
		Asistencia 5 Pts.	Lectura 5 Pts.	Técnica 5 Pts.	Repertorio 5 Pts.		
1	Rosa Gómez Anabela Yeimi Daniela	5	5	5	5		20
2	Vásquez Valladares Pablo Daniel	5	4	5	5		19
3	Quixchán Gonzalez Raquel Santiago Junior	5	5	5	4		19